**«ЛИТОТЕРАПИЯ» КАК КОРРЕКЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИЧЕСКОГО СПЕКТРА**

**Литотерапия**- (от греч. lithos – камень и therapia – лечение) лечение минералами. Она применяется в коррекционной и лечебной педагогике, в особенности с детьми, имеющими особые образовательные потребности [7].

Игры с камнями относятся к любимым играм детей, так как они имеют глубокие исторические корни. Они как бы «оживляют» генетическую память ребёнка. Известно, что первые игры появились в результате взаимодействия человека с природными материалами. Целительная сила природы, минералов, многовековой опыт наших предков должны и могут широко использоваться для работы с детьми.

Известно, что у детей РАС, в частности с общим недоразвитием речи, наблюдаются нарушения эмоционально – волевой сферы, нарушения координации движений, низкий уровень развития мелкой моторики рук.

**Основная проблема**  заключается в том, что дети с расстройствами аутистического спектра требуют особого подхода при организации и сопровождении их реабилитации. Поиск новых эффективных форм реабилитации становится ключевой проблемой в области оказания психолого-педагогической помощи детям с РАС. Вопрос выбора коррекционных технологий, образовательной траектории для детей с РАС решается всегда индивидуально исходя из варианта и выраженности имеющегося нарушения, особенностей поведения и адаптации, наличия или отсутствия сопутствующих нарушений.

Специалист должен овладевать новыми компетенциями, нетрадиционными методиками работы и применять их на практике.

В настоящее время в системе традиционных и нетрадиционных методов коррекции, использующихся в коррекционной работе, все больше места занимают специальные техники, относящиеся скорее к области психологии или медицины. Одной из таких специальных техник и является нетрадиционная технология «литотерапия». В коррекционной работе можно использовать элементы технологии «литотерапии», стоун – массаж, т.е. массаж натуральными камнями. Камни разного цвета и размера можно собрать на море, на речном берегу, просто купить в магазине декора. Главное, они должны быть натуральными, округлыми, гладкими на ощупь. Перед использованием камни желательно согреть (например, на солнце). Тогда благотворное воздействие массажа усилится, т.к. тепло камней улучшит кровообращение. [1].

**Основная цель** нетрадиционной технологии «Летотерапии» состоит в гармонизации состояния ребенка через развитие способности самовыражения.

**Можно выделить следующие задачи занятий нетрадиционной технологии**

**«Литотерапии»** :

- создание положительного эмоционального настроя.

- снятие эмоционального напряжения, преодоление негативизма, коррекция страхов, снятие блоков, внутренних зажимов.

- возможность обратиться к невысказанным фантазиям и желаниям ребенка. Проработка мыслей и эмоций, которые по каким-либо причинам подавляются в повседневной жизни.

- возможность на символическом уровне экспериментировать с самыми разными чувствами, выражать их в социально приемлемой форме.

- развитие чувства внутреннего контроля.

Технологии «Литотерапия» создают условия для экспериментирования с кинестетическими и зрительными ощущениями, стимулируют развитие сенсомоторных умений и в целом правого полушария головного мозга, отвечающих за интуицию и ориентацию в пространстве.

- развитие воображения, эстетического опыта, практических навыков изобразительной деятельности, художественных способностей в целом.

- повышение адаптационных способностей ребенка к повседневной жизни.

-снижение утомления, негативных эмоциональных состояний и их проявлений, связанных с обучением.

- эффективность в коррекционной работы с детьми РАС с опорой на здоровый потенциал личности и внутренние механизмы саморегуляции.

**Основные принципы занятий « Литотерапии» с детьми РАС:**

 1. Желание ребенка - основное условие занятия. Творчество без желания невозможно, и, конечно, невозможен доверительный диалог с ребенком.

2. Поощрение и благодарность ребенку.

3. Важным условием успешной работы является непосредственное участие самого педагога в той работе, которую он предлагает. Педагог вместе с ребенком говорит о своем настроении (в начале и в конце занятия, выполняет все задания, которые дает и ребенку. Только тогда у ребенка формируется доверие к педагогу и к той необычной деятельности, которая ему предлагается.

4. Нужно использовать яркий, красивый, добротный материал, с которым идет работа на занятии. Для тех ребят, которые включаются в работу с неохотой, яркие красивые камни могут стать привлекающим моментом.

6. На многих занятиях педагог рассказывает о том или ином явлении. Его монолог более всего полезен, если он содержит элементы гипнотического повествования, т.е. в какой-то степени речь педагога должна вводить в легкий транс с помощью повторения слов, предложений, использования эпитетов, метафор, изменения голоса. Это помогает создать атмосферу необычности, таинственности происходящего и помогает совершиться чуду спонтанного самораскрытия ребенка.

7. Главное - получать удовольствие от самого процесса деятельности!

**Виды игр с применение технологии «Литотерапии»**

Классификация игр применяемая нетрадиционной технологии «Литотерапия» по основанию развития всех психических и физических процессов у детей с расстройствами аутистического спектра ( автор : Нагиева Н.Ю.) [4]:

1.Игры на коррекцию речи детей (стимулируя тонкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь);

2.Игры на развитие тактильной чувствительности и сложнокоординированных движений пальцев и кистей рук (этого помогают добиться упражнения с перекатыванием, выкладывания узора из камней);

3.Игры на расширение кругозора детей, развитие их познавательного интереса;

4. Игры на развитие познавательных процессов: внимания, зрительной, слуховой, тактильной чувствительности, цветовосприятия;

5. Игры на расширение атрибутивного словаря (цвета и оттенки)

6.Игры на стабилизацию психических процессов, снятие эмоционального и телесного напряжения, развитие умения быстро переключаться с активной деятельности на пассивную;

7. Игры на развитие фантазии и творческого воображения.

Можно сделать вывод, что применение нетрадиционной технологии «Литотерапии» при коррекционной работе с детьми РАС направлена на психоэмоциональное раскрепощение, снятие мышечного напряжения, коррекцию и развитию коммуникативных навыков, снижает остроту появления эмоционально-личностных проблем.

**Список используемой литературы**

1. Визгина Е.Н. « Литотерапия» в работе с дошкольниками [Электронный ресурс]- Режим доступа: <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/320466-litoterapija-v-rabote-s-doshkolnikami> - 08.01.2021г.
2. Ворохлик Е.В. Аутизм – симптомы и лечение [Электронный ресурс]- Режим доступа: <https://prodoctorov.ru/moskva/vrach/363855-vorhlik/-> 07.01.2021г.
3. Горина Е.Н.Арт – терапевтические технологии в работе с детьми с расстройствами аутистического спектра [Электронный ресурс]- Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/art-terapevticheskie-tehnologii-v-rabote-s-detmi-s-rasstroystvami-autisticheskogo-spektra> - 09.01.2021г.
4. Использование элементов « Литотерапии» в логопедической работе с детьми РАС [Электронный ресурс]- Режим доступа: <https://www.defectologiya.pro/zhurnal/ispolzovanie_elementov_litoterapii_v_logopedicheskoj_rabote_s_detmi/> - 10.01.2021г.
5. Запольских О.Л. Мастер-класс «Литотерапия как нетрадиционный метод работы с детьми дошкольного возраста» [Электронный ресурс]- Режим доступа: https://moluch.ru/conf/psy/archive/157/7189/ - 08.01.2021г.
6. Особенности психического развития детей с РАС [Электронный ресурс]- Режим доступа: <https://deti-clinica.ru/info/bolezni/rasstroystva-autisticheskogo-spektra-u-detey> - 08.01.2021г.